



Déantibulations 2010

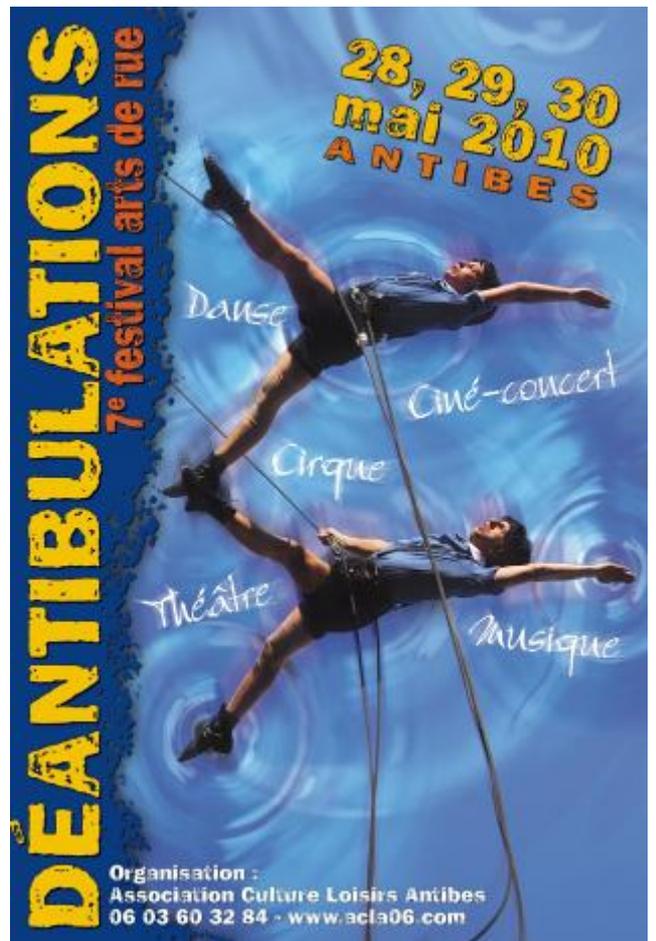
7ème édition

Festival d'Art de
Antibes

Rue



Dossier de Presse



La rue comme lieu d'investigation, une place publique pour se rencontrer, échanger, se divertir, des compagnies de spectacles de rue pour servir quelques représentations propices aux voyages intérieurs. L'ACLA propose des déambulations culturelles pour spectateurs experts, public occasionnel ou passants peu pressés, un festival qui se veut le reflet d'un art vivant, un art diversifié et créateur..

Nous nous sommes fixé comme objectif d'offrir aux arts de la rue un espace, des lieux, une ville d'accueil dans laquelle s'entremêlent théâtre, danse, nouveau cirque, , musique ...

Au détour des ruelles et des voies piétonnes des instants d'émotion, de plaisirs ponctuels ou durables guettent le spectateur.

Les « Déantibulations »

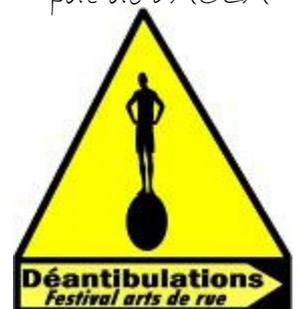
Sont l'espoir d'une longue et belle balade à travers la vieille ville d'Antibes envoûtée par une ambiance chaleureuse et dynamique, avec le souhait d'inclure le spectateur à l'œuvre qui est en train de se jouer, de s'élaborer, de se découvrir...

Quatre jours durant, le spectacle vivant se répand dans ces brèches antiboises, ces lieux de rencontres que sont les rues et les places transformées pour l'occasion en espaces de jeux et de spectacles à ciel ouvert.

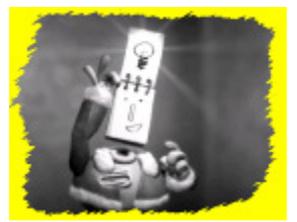
Olivier Riouffe
pdt de l'ACLA

Présentation
du festival

ACLA - Association Loi 1901-
990, avenue Jules Grec
06600 ANTIBES - 06 03 60 32 84
email : acla06@free.fr -
www.acla06.com



Cie Mine de rien « Enfin tranquille » Théâtre clownesque



Cie Antipodes « Les Ponctuels » et « plus si affinité... » Danse contemporaine

Cie AFAQ Théâtre « Les trois mousquetaires » Comédie de cape et d'épée

L'atelier du trapèze « Vole et tais-toi ! »



Cie Latypique « Mémère » Entresort

Cie cirko Senso « 2 mains 3 pieds » Cirque

Groupe ERE Percussions

RSAJ band Musique déambulatoire

Antibéa Théâtre « L'armoire »

Cie Artefakt Hip Hop

Groupe Icône Concert

Cie Philharmonique
de la Roquette Ciné-Concert

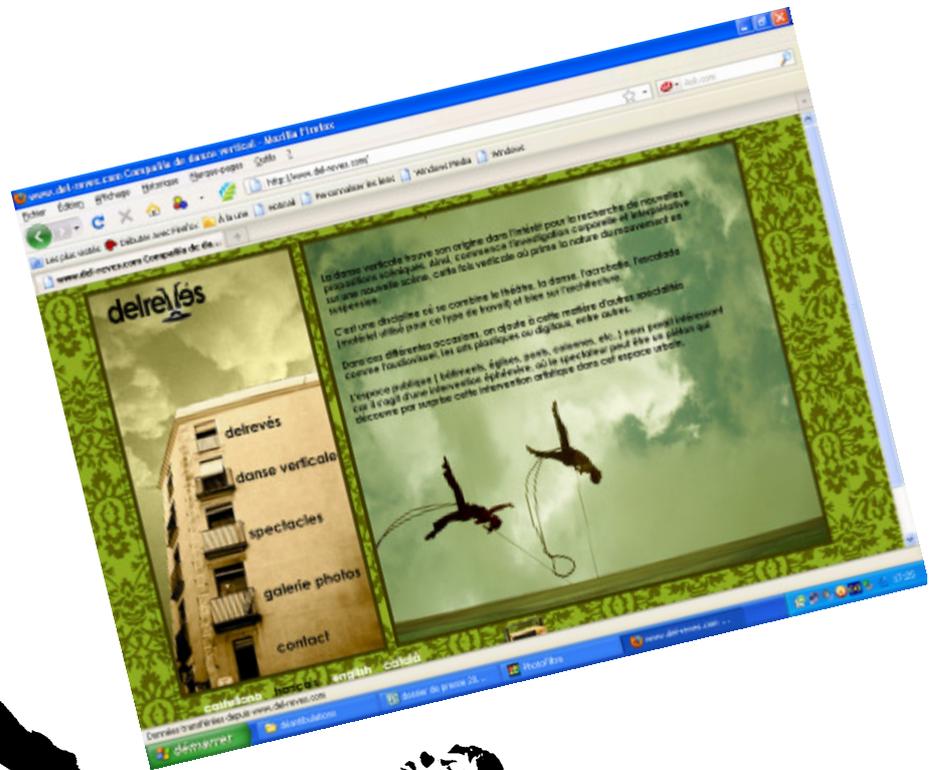
Master-Class de Percussions
Brésiliennes

Cie Del Réves « Repite
conmigo » Danse verticale

Clown MAZARINE
Compagnie L'Arpette

Les compagnies
présentes en 2010





1er coup de coeur 2010

La compagnie espagnole Delrevés investira corporellement la Tour sarrasine qui domine le vieil Antibes.

Les interventions de danse verticale, discipline à la croisée de l'acrobatie, l'escalade et la danse permettront de poser un autre regard sur le patrimoine architectural de notre

cité.

Ce spectacle inaugural est aussi programmé le samedi et le dimanche.



« Vole et tais-toi » Par l'Atelier du trapèze
Elles sont 6, chacune est unique, dans son parcours,
dans son style, dans ses démarches,
dans ses envies, dans son physique, MAIS...
Elles ont deux choses en commun...
Le trapèze et... Le bavardage!!!

Elles décident de se rassembler pour être
plus « UNIQUE » encore et
vous proposer un grand
envol aérien.

1 portique mais 3
trapèzes qui

se balancent en même temps,
décalés ou à tour de rôle, comme les trapézistes
qui sont 6 ...

Trois sur les trapèzes, trois
aux longes puis on inverse!

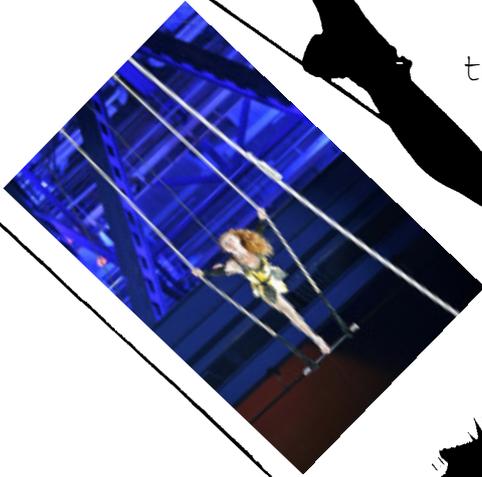
De la voltige de très haut niveau, des
prouesses techniques multiples,
une envolée aérienne
exceptionnelle, du pur plaisir pour
les yeux.

A elles 6, elles ont fait tous
les Festivals.

Le Festival

Mondial du Cirque de
demain (Paris),
Les Princesse du Cirque
(Stockholm), La Piste
aux Espoirs (Tournai),
Le Youth Acrobatic
Festival (Wiesbaden),
Le Festival CIRCA
(Auch), Le Festival
Acrobatique de Wu
Quiao (Pékin), La
Première Rampe
(Monaco)...

2ème coup de coeur
2010



Le P'tit Ciné-Concert 2 par la cie Le Philharmonique de la Roquette

Le Philharmonique de la Roquette propose des ciné-concerts depuis plus de dix ans. La formation réunit des musiciens poly-instrumentistes aux influences diverses. La musique est parfois écrite, parfois improvisée, et il faut aller chercher dans la musique de film, la pop, le classique, le jazz et l'électro pour appréhender l'étendue de ses sonorités.

L'instrumentarium s'étend de la scie musicale au sampler, de la contrebasse à la flûte à coulisse...

La rencontre entre le cinéma muet et une musique interprétée en direct fait du ciné concert une forme de représentation chaque fois différente, offrant au cinéma une dimension de spectacle vivant. Le Philharmonique de la Roquette accompagne sur ce même principe des films d'animation sans paroles en jouant une musique originale et moderne. Plus qu'une simple illustration, les compositions du Philharmonique guident le spectateur pendant le film.

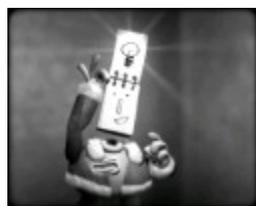
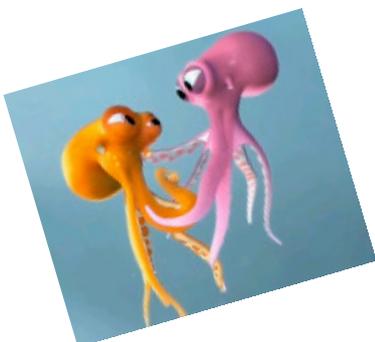
Le déroulement du scénario sert de cadre, de partition aux musiciens, l'écriture musicale répond à la mise en scène, et les aléas de l'improvisation jouent avec les mouvements de caméra.

Le choix éclectique des films proposés offre un panorama de différents styles picturaux et techniques d'animation: 3D, dessins animés ou pixilation.

Le Philharmonique de la Roquette recrée une musique originale et les

Bruitages de ces films pour en faire un ciné-concert.

Mélange d'acoustique et d'électronique, la musique du Philharmonique de la Roquette est interprétée en direct par 3 musiciens. La bande son de bruitage réalisée par ordinateur en interaction avec le travail de composition, complète la palette sonore et l'univers singulier de chaque film.



3ème coup de coeur
2010

*Quelques images
des Déantibulations
2008 et 2009....*





Revue de presse



Depuis 2003, nous organisons un concours de nouvelles; certains auteurs nous écrivent d'Allemagne, du Maroc, de Belgique... Ils sont chaque année plus d' une centaine.

Parmi les textes reçus, certains sont sélectionnés pour être édités.

Des nouvelles sont choisies pour être mises en voix lors de soirées "Lectures" au Théâtre Antibéa, proposant ainsi une autre dimension aux mots.



Concours de nouvelles

« Solidar livres » est une bourse qui s'appuie sur le don (d'ouvrages), elle offre aux livres une seconde vie. Quelques jours plus tard les enfants participent à un goûter-spectacle. Durant cet après-midi théâtral, les « bonbecs » qu'ils soient « crocos », fraises galopantes, ou petites bouteilles acidulées se chargent de titiller les papilles juvéniles.

L'Association Culture
Loisirs Antibéa,
c'est aussi ...

Solidar'livres



« Festival Déantibulations »

990, ave Jules Grec 06600 Antibes

acla06@free.fr

Olivier Riouffe

06 03 60 32 84



Pour tout
renseignement
complémentaire....

www.acla06.com

