

ÉDITO

Dans une vieille ville, versons 10 grains de bénévolat, ajoutons 4 bouchées de joie de vivre, 1 miette de plaisir et 1 filet d'huile de jouvence. Laissons mijoter puis enlevons 12 louches de nuages. Terminons en saupoudrant le tout par 1 dose de ciel bleu. Nous trouvons 5 !

5^{ème} Déantibulations !

Multiplions le nombre de l'actuelle édition des Déantibulations par le nombre des précédentes. Ajoutons à ce nombre 5 et divisons ce dernier par 5. Nous trouvons encore 5 !

5^{ème} Déantibulations !

Prenons maintenant 1 zeste de bonne humeur, ajoutons 1 chouia de musique, 1 dose de théâtre de rue, 1 brin de cirque et 1 souppçon de danse. Nous trouvons de nouveau 5 !

5^{ème} Déantibulations !

Voici plus de 5 bonnes raisons de venir « déantibuler » !

Olivier Riouffe
Président de l'ACLA

L'école Paul Arène : lieu d'accueil du festival

Pendant le festival la cour de l'école Paul Arène est utilisée comme scène de spectacle mais aussi comme lieu de rencontres entre spectateurs déantibulistes et artistes déantibulateurs.

Le public est donc invité à venir se rafraîchir le gosier ou à se divertir les papilles. Boissons accompagnées de petits plats confectionnés par l'équipe des organisateurs bénévoles sont proposées.

Association Culture Loisirs Antibes

990, avenue Jules Grec - 06600 Antibes - Tel / Fax : 04 93 33 68 40

www.acla06.net - E-mail : acla06@wanadoo.fr

Présidence : Olivier Riouffe

Coordination : Claire Stouls



PROGRAMME

● Vendredi 30 mai

15h00	La Famille Goldini - Marvellous Mambo	Place Nationale
20h00	Cie Divine quincailleterie - Les Gaspard	Boulevard d'Aguillon
21h10	La Famille Goldini - Marvellous Mambo	Place des Martyrs
21h40	(Reve) ² - L'Essenciel	Place de Gaulle

● Samedi 31 mai

15h00	Tumaraka - Percussions déambulatoires	Place de Gaulle à la Place des Martyrs
15h15	A l'envers - Grandchamps et Grollier	Place des Martyrs
16h10	Tumaraka - Percussions déambulatoires	Place des Martyrs à la Plage de la Gravette
16h25	Antipodes - Ad Libitum	Plage de la Gravette
17h10	Tumaraka - Percussions déambulatoires	Plage de la Gravette au Jeu de Boules
17h20	Thé à la rue - Lombart contre Lombart	Jeu de Boules
18h20	Tumaraka - Percussions déambulatoires	Rue Thuret et Boulevard d'Aguillon
18h45	Barizone Orchestra - Apéro Concert	Ecole Paul Arène
20h15	La Famille Goldini - Marvellous Mambo	Ecole Paul Arène
20h45	Bruit qui court - Carmen	Ecole Paul Arène
22h00	(Reve) ² - L'Essenciel	Place de Gaulle

● Dimanche 1^{er} juin

14h15	Ere - Percussions Déambulatoires	Ecole Paul Arène
14h45	Une de Plus - Trois	Ecole Paul Arène
15h20	Ere - Percussions déambulatoires	Avenue de Verdun
15h30	La Famille Goldini - Marvellous Mambo	Triangle de la Porte Marine
15h50	Ere - Percussions déambulatoires	Boulevard d'Aguillon et Rue Thuret
16h10	A l'envers - L'Oignon de Tréviggnolles	Place Nationale
17h30	Ere - Percussions déambulatoires	Rue Clémenceau
17h45	Thé à la rue - Public & Cie	Place de la Cathédrale
18h55	Ere - Percussions déambulatoires	Rue Clémenceau
19h10	DBZ Crew - Hip hop	Place des Martyrs

LES COMPAGNIES

VIEIL ANTIBES - 30, 31 MAI 1^{ER} JUIN 2008



Cie Bruit qui court « Carmen » Montpellier (34) - Opéra comique

L'Opéra le plus célèbre au monde revisité par quatre personnages déjantés. Dans cette adaptation loufoque mais néanmoins tragique de la Carmen de Bizet, l'enjeu du spectacle se situe autour d'un jupon relique ayant appartenu à la troublante et fascinante Camencita.

Sur une piste transformée en spirale infernale nos quatre compagnons burlesques tenteront d'éviter le pire tout en rendant hommage à cette œuvre majeure.



Thé à la rue « Lombart contre Lombart » Angers (49) - Théâtre de rue

C'est sur un boulodrome flambant neuf que s'affrontent Fabrice et Carole Lombart. Le public est tout d'abord spectateur d'une partie de pétanque mais rapidement il s'identifiera aux personnages et à leur histoire.

"Lombart contre Lombart" met en parallèle une vie de couple et une compétition sportive. Lorsque le quotidien devient impossible, rien ne sert de pointer, il faut tirer.



Cie A l'envers « L'Oignon de Tréviggnolles » Nantes (44) - Théâtre de rue

Trois figures locales de Tréviggnolles sur Vaillante, les Frères Chalut et Madame Grollier, membres actifs de l'association l'E.A.O., décident de silloner les routes de France afin de promouvoir le patrimoine et la culture tréviggnolaise à savoir : l'oignon. A priori, les personnages viennent pour présenter l'oignon, sa symbolique, son intérêt économique et culturel...



Thé à la rue « Public & Cie » Angers (49) Théâtre de rue

Il est temps de professionnaliser le public ! Le cabinet Public et Cie est une entreprise de conseil et de médiation dans le secteur culturel. Pendant cette heure de conférence, de nombreuses astuces sont délivrées aux spectateurs de spectacle de rue.



Tumaraka Nice (06) Percussions déambulatoires

Après avoir « percussionné » les rues du Vieil Antibes l'an dernier, ils reviennent faire vibrer les déantibulateurs.

Ce sont les musiques d'Afrique de l'Ouest et du Nord-Est du Brésil qui inspirent les percussionnistes de Tumaraka.



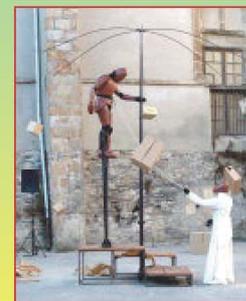
Cie Divine Quincailleterie « Les Gaspard » Nice (06) - Spectacle déambulatoire

Le retour des Gaspard à Antibes 4 ans après les premières Déantibulations est pour eux l'occasion d'une nouvelle rencontre avec les habitants. De nouveau ils tenteront de se construire, de faire l'apprentissage de sons, de mots, d'objets et de gestes qui constitueront leur vocabulaire en fin de parcours. Ces "monstres" deviendront des personnages tendres et fragiles qui vont évoluer librement, suscitant toutes sortes de regards et de réactions inattendus.



(Rêve)² « L'Essenciel » Uzes (30) Cirque aérien

Un spectacle de cirque de rue, contemporain, tout public. Une création aérienne où on découvre une maison suspendue et un jardin au bord du vide. Léger et poétique, juste un petit moment de rêve dans notre vie de folie.



Cie Une de Plus « Trois » Plougnevel (29) Marionnettes humaines

Une structure en forme de parapluie géant et des cartons accrochés à des bouts de ficelle...

Au centre de cette scène de départ vont évoluer deux marionnettes humaines.

Au travers de leur relation nous découvrirons l'émancipation d'un enfant qui va vouloir voler de ses propres ailes, s'arracher aux fils d'un père trop protecteur.



Barizone Comedia Orchestra Concert - Nice (06)

Grâce à un personnage tout droit sorti d'un roman de Boris Vian, le Barizone Comedia Orchestra, avec ses chansons humoristiques et réalistes nous emmène dans une ambiance festive à la rencontre de vies, de lieux et de héros.

Ces 8 musiciens interprètent leur répertoire avec un zeste de comédie et des ritournelles aux multiples couleurs.

Les influences sont diverses : chanson française, valse et java, rock, ska-reggae, Europe de l'Est...



La Famille Goldini « Marvellous Mambo » Cirque - Lomez (32)

Lui, 63 kilos, 1m67, 41 de pointure. Elle, 63 kilos, 1m78 en talons aiguilles, pointure non communiquée. Ils réalisent ensemble 1 tonne et demi de portés acrobatiques en 12 minutes tout en dansant le mambo et avec le sourire !

Passion, cruauté, précision, complicité, plaisir, fragilité, tendresse, gamelles et baffes, tout est dans ce grand numéro que nous offre la famille Goldini.



Ere Nice (06) Percussions déambulatoires

Jouer de la percu dans la rue ça les éclate ! Laissons les rythmes nous « transe-porter » au cœur du Vieil Antibes !



Cie A l'envers « Grandchamps et Grollier » Nantes (44) - Un genre de comédie humaine

Jean-Louis Grandchamps a pris l'habitude de chanter dans les anniversaires et les bals de mariage.

Il propose à son cousin Théodore Grollier, grand amateur de guitare, de monter un vrai spectacle.

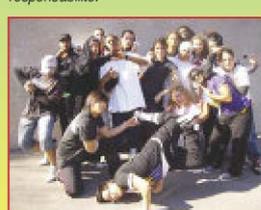
Encouragés par leur entourage, ils se lancent sur les planches. Malheureusement, les deux cousins ne peuvent s'empêcher de débiter leurs histoires de famille...

Cie Antipodes « Ad Libitum » Nice (06) - Danse contemporaine



Une envie simple, impérieuse et évidente de passer de l'autre côté du mur...

Cette création nous interroge sur les liens que nous entretenons avec notre histoire et notre héritage. Les anciens ont érigé nos lois ; ils ont délimité les territoires, ils ont désigné nos amis et nos ennemis. Chaque génération se retrouve « au pied du mur » et doit se poser les questions de sa liberté et de sa responsabilité.



Groupe DBZ Crew Nice (06) - Hip Hop

Le groupe DBZ Crew vous invite à découvrir les différents styles de danse issus du mouvement hip hop : Breakdance, Pop, Lock, New Style, Krump, et Street jazz.

Spectacle proposé en collaboration avec le Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives Niçois.